

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной и инновационной работе



К.Е. Осетрин
«28» июня 2012 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.А.04 Интегративные процессы в современной школе и урок литературы

Трудоемкость (в зачетных единицах) - 12

Шифр и наименование специальности: **13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания (в литературе; уровни общего и высшего профессионального образования)**

Профиль подготовки: послевузовское профессиональное образование (аспирантура)

Квалификация (степень) выпускника: кандидат педагогических наук

1. Цели и задачи дисциплины.

Цель курса «Интегративные процессы в современной школе и урок литературы» - профессионализировать педагогическое сознание аспирантов в контексте требований, которые предъявляются к методике преподавания литературы в современном открытом образовательном пространстве.

Задачи курса:

1. освещение теоретических аспектов педагогической интеграции;
2. формирование практических умений и навыков методического обеспечения интегративных курсов и уроков по литературе .

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Данная дисциплина (модуль) входит в цикл обязательных дисциплин, раздел дисциплин по выбору, осваивается аспирантами, пишущими диссертацию в рамках указанной предметной области (педагогические технологии). Она призвана развить навыки технологического проектирования в методике. Изучается на втором году обучения.

3. Требования к уровню освоения программы:

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

- знать теоретические основы педагогической интеграции;
- владеть умениями и навыками применения интеграции в процессе литературного образования.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом) (час.) (час)	Распределение по годам обучения (в соответствии с учебным планом) (час)		
		1 год обучения	2 год обучени я	3 год обучени я
Аудиторные занятия	24			24
Лекции	6			6
Практические занятия	18			18
Семинары				
Другие виды аудиторных работ				
Другие виды работ				
Самостоятельная работа	408			408

Формы текущего контроля				
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	зачет			зачет

5. Содержание дисциплины.

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий.

№ п/ п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы (час)			
		лекции	практические (семинары)	лабораторные работы	самостоятельная работа
1	Теоретические основы культурологического подхода к преподаванию литературы в школе	2	4		204
2	Педагогические технологии в рамках культурологического подхода к преподаванию литературы	4	14		204
	Итого	6	18		408

5.2. Содержание разделов дисциплины.

1. Теоретические аспекты педагогической интеграции

Общее понятие об интеграции. Научные основы интеграции. Начала синергетики. Холодинамическая теория разума и ее использование в образовательном процессе. Синестезия. Методология, психологические механизмы, дидактические основы педагогической интеграции. Типы, виды и уровни педагогической интеграции. Интеграция и межпредметные связи. Интегрированный урок: вопросы теории и практики.

2. Интеграция на уроке литературы

Интегративные процессы в современной школе и урок литературы. Психологические механизмы интегративного урока по литературе. Интегрированные учебные курсы и спецкурсы по литературе. Типы интегративных связей на уроках литературы. Интеграция искусств на уроках литературы. Транспонирование искусств. Литература и музыкальное искусство. Литература и живопись. Внешняя и внутритекстовая наглядность. Изобразительная наглядность на уроках литературы. Внутритекстовая связь литературы и музыки. Сопоставление музыкального и литературного произведения. Внутритекстовая связь литературы и живописи. Способы работы со словесными пластическими образами. Литература и архитектура. Хронотоп города. Литература и скульптура. Литература и садово-парковое искусство. Внутрипредметные связи в изучении курса литературы в старших классах.

5.3 Лабораторный практикум. Не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

6.1. Рекомендуемая литература:

а) основная литература:

1. Доманский, В. А. Культурологические основы изучения литературы в школе : монография / В. А. Доманский. – Томск : Издательство ТГУ, 2009. - 472 с.

б) дополнительная литература:

1. Берулава, М. Н. Теоретические основы интеграции образования / М. Н. Берулава. - М. : Совершенство, 1998. – 174 с.
2. Булатова, О. С. Искусство современного урока : учебное пособие для вузов / О. С. Булатова. - М. : Академия, 2006. – 253 с.
3. Данилюк, А. Я. Теория интеграции образования / А. Я. Данилюк. - Ростов на Дону : Ростовский пед. университет, 2000. - 440 с.

6.2. Дополнительные средства обеспечения освоения дисциплины

Для освоения курса имеются сборники научных трудов и материалов конференций по направлению специализации аспирантов, словари и справочники, периодические издания

в библиотечном фонде, схемы, таблицы.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Телевизор, видеомаягнитофон, проектор, интерактивная доска, ноутбук,

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Поскольку курс предполагает творческое осмысление аспирантами (соискателями) предлагаемой проблематики, целесообразно применение процедуры проектирования. Проект представляет собой подробную методическую разработку какой-либо темы школьного курса литературы, представляемую на занятии аспирантом (соискателем) и служащую основой для обсуждения актуальных вопросов методики преподавания литературы. Желательно, чтобы тема проекта выбиралась с учетом научных интересов аспиранта (соискателя).

8.1. Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы.

Самостоятельная работа по курсу предполагает изучение основной и дополнительной литературы и подготовку проекта, представляемого аспирантом (соискателем) на семинарском занятии.

Примерные темы проектов:

1. Литература и живопись на уроке литературы (на конкретном примере).
2. Литература и музыка на уроке литературы (на конкретном примере).
3. Литература и архитектура на уроке литературы (на конкретном примере).
4. Хронотоп города в прозе Ф. М. Достоевского.

8.2. Перечень вопросов к кандидатскому экзамену.

1. Теоретические аспекты педагогической интеграции.
2. Интеграция на уроке литературы.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом и:

«Номенклатурой специальностей научных работников», утвержденной приказом Минобразования РФ №59 от 25.02.2009 г.;

Федеральными государственными требованиями к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) Приказ Минобрнауки России от 16 марта 2011 года № 1365 (зарегистрирован Минюстом РФ 10.05.2011, регистрационный № 20 700);

Инструктивным письмом Минобрнауки РФ от 22.06.2011 № ИБ-733/12 «О формировании основных образовательных программ послевузовского профессионального

образования;

Приказом Минобрнауки России от 12.08.2011 № 2202 «Об утверждении Перечня специальностей научных работников технических и естественных отраслей наук, срок обучения по которым в аспирантуре (адъюнктуре) государственных и муниципальных образовательных учреждений высшего профессионального образования, образовательных учреждений дополнительного профессионального образования, научных организаций может составлять четыре года в очной форме, пять лет в заочной форме»;

Программами для подготовки к сдаче кандидатских экзаменов, утвержденными приказом Минобрнауки РФ за № 274 от 08.10.2007 г.;

Паспортом специальностей научных работников (в редакции от 18.01.2011 года).

Программа составлена:

кандидатом филологических наук,
доцентом кафедры теории языка
и методики обучения

русскому языку и литературе  Е.Н. Ковалевской

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры теории языка и методики обучения русскому языку и литературе протокол № 11 от 8 июня 2012 года.

Зав. кафедрой

 О. В. Орлова

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией историко-филологического факультета протокол № 6 от 8 июня 2012 года.

Председатель учебно-методической комиссии

 С. М. Карпенко

Согласовано:

Декан историко-филологического факультета

 Галкина Т. В.

**Лист внесения изменений в рабочую программу учебной дисциплины
на 2013 / 2014 учебный год**

Дополнения и изменения, внесенные в программу учебной дисциплины
ОД.А.04 Интегративные процессы в современной школе и урок литературы

В раздел **6.2. Дополнительные средства обеспечения освоения дисциплины** вносятся следующие электронные ресурсы:

1. Учительский портал [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.uchportal.ru/>, свободный.- Загл. с экрана.
2. Золотая литература [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://goldlit.ru/> Литературная критика, биографии писателей, сочинения.
3. Классика .RU [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://www.klassika.ru/>
4. Материалы к уроку литературы [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://www.klassika.ru/> Сайт создан на основе материалов журнала "Литература" Издательского дома "Первое сентября".
5. Новая литература: литературно-художественный журнал [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://newlit.ru/> Содержит полнотекстовые материалы современных российских авторов.
6. Русская литература и фольклор: фундаментальная электронная библиотека [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) - полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам.
7. Русская литература 19 век [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://litraxixveka.ru/index.htm> На сайте собраны различные сведения о русской литературе 19 века. Общая характеристика русской литературы, направления, биографические данные, литературные журналы 19 века.
8. Тесты ЕГЭ по литературе [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://ege.yandex.ru/literature>

Изменения в рабочую программу учебной дисциплины внесены:

кандидатом педагогических наук,
доцентом кафедры теории языка
и методики обучения

русскому языку и литературе



Е.Н. Ковалевской

Изменения в рабочую программу учебной дисциплины утверждены на заседании кафедры теории языка и методики обучения русскому языку и литературе протокол № 1 от 31 августа 2013 года.

Зав. кафедрой



О. В. Орлова

Изменения в рабочую программу учебной дисциплины одобрены учебно-методической комиссией историко-филологического факультета протокол № 1 от 31 августа 2013 года.

Председатель учебно-методической комиссии



С. М. Карпенко

Согласовано:

Декан историко-филологического факультета



Галкина Т. В.